

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

CONCOURS NATIONAL DE JEUNES TALENTS FRANÇAIS DE LA DIRECTION DE CHŒUR – SESSION DE PRINTEMPS 2025

Neuilly-sur-Seine, le 23 avril 2025 – Organisé par l'Institut français d'Art choral en partenariat avec le Festival des Arts à l'École (FéDAÉ), le Concours national de jeunes talents français de la direction de chœur, soutenu par la Fondation Bettencourt Schueller, s'est tenu les 2 et 3 avril 2025 sur le site du Futuroscope. Consacrée à la direction de chœurs de jeunes et d'enfants, cette session de printemps a mis à l'honneur une nouvelle génération talentueuse de cheffes et chefs, à travers des épreuves publiques mêlant exigence artistique, pédagogie, observation et transmission.

Deux lauréates remarquées

Deux jeunes cheffes de chœur se sont particulièrement distinguées à l'occasion de cette première session. **Angélique de Bellefon**, saluée par le public et les choristes, s'est vu décerner le **Prix Spécial du Public**, fruit d'un travail inspiré et généreux. **Roxane Vega** a reçu le **Prix Spécial du Jury**, qui met en valeur la singularité, la sensibilité musicale et la qualité pédagogique de sa direction.

Un concours professionnalisant, porté par un large réseau de partenaires

Conçu comme un véritable tremplin vers le monde professionnel, le concours offre aux lauréates des opportunités de stages, résidences, immersions artistiques et collaborations pédagogiques grâce à une dynamique partenariale forte, tissée avec des institutions nationales et internationales reconnues (Acad'Ô Chœur, Chanson Contemporaine, les Concerts de Poche, le CRÉA d'Aulnay-sous-Bois, la Maîtrise des Bouches-du-Rhône, les éditions Symétrie, Voces8 et Sing'In). Ces expériences concrètes, incluant observation, pratique et transmission, favorisent l'insertion professionnelle des jeunes lauréates, Angélique de Bellefon, Roxane Vega, Audrey Zamboni et Romane Belliot.

Une œuvre inédite de Thierry Machuel comme fil rouge

La session de printemps du concours a donné lieu à une création originale commandée au compositeur **Thierry Machuel**, *Voyageurs du Vivant*. Cette œuvre a constitué la trame de fond de cette première session,



Les lauréates de la première session du Concours national de jeunes talents français de la direction de chœur

travaillée lors des épreuves et interprétée en création publique par les candidat·es lors de l'épreuve finale. La cheffe **Angélique de Bellefon** a été distinguée du **Prix de la meilleure interprétation de la création**.

La Fondation Bettencourt Schueller est mécène du **Projet Concours national de jeunes talents français de la direction de chœur**.

Ce patronage s'inscrit dans le soutien pionnier de la Fondation au chant choral, initié dès 1989. Son objectif : faire rayonner cette pratique auprès d'un public toujours plus large, en promouvant l'excellence artistique, développant la pratique chorale et démocratisant l'accès au chant choral.

Cap désormais sur la session d'automne 2025 pour chœurs d'adultes !

Retrouvez toutes les informations sur le lien suivant : <https://artchoral.org/11003-2/>

À PROPOS DE LA FONDATION BETTENCOURT SCHUELLER

Donnons des ailes aux talents

A la fois fondation familiale et fondation reconnue d'utilité publique depuis sa création, la Fondation Bettencourt Schueller entend « donner des ailes aux talents », pour contribuer à la réussite et à l'influence de la France.

Pour cela, elle recherche, choisit, soutient, accompagne et valorise des femmes et des hommes qui imaginent aujourd'hui le monde de demain, dans trois domaines qui participent concrètement au bien commun : les sciences de la vie, les arts et la solidarité. Dans un esprit philanthropique, elle agit par des prix, des dons, un accompagnement personnalisé, une communication valorisante et des initiatives coconstruites.

Depuis sa création en 1987, elle a récompensé 660 lauréats et soutenu plus de 1 300 projets portés par de talentueuses personnalités, équipes, associations et organisations.

Plus d'informations sur www.fondationbs.org | Instagram [@fondationbettencourtschueller](https://www.instagram.com/fondationbettencourtschueller/) | X [@Fondation_BS](https://twitter.com/Fondation_BS) | Facebook [@BettencourtSchuellerFoundation](https://www.facebook.com/BettencourtSchuellerFoundation/)

#TalentsFondationBettencourt.

CONTACT PRESSE DE LA FONDATION BETTENCOURT SCHUELLER

Hopscotch

Nina TANGUY

fondationbs@hopscotch.fr | 06 60 22 12 28

CONTACT PRESSE DE L'IFAC :

Mathieu BELLIER – Responsable des productions et du développement

mathieu.bellier@artchoral.org | 07 67 74 48 16

<https://artchoral.org>

Institut français d'Art choral – CCO La Rayonne Bâtiment Autre Soie – 28 rue Alfred de Musset – 69100 Villeurbanne
+33 (0)7 67 74 48 16 – contact.ifac@artchoral.org – <https://artchoral.org>
siret : 442 973 210 00069 – APE 9001Z